



ÉCOLE SECONDAIRE BONNIER

14, rue Marleau, Mercier (Québec) J6R 2K8

Téléphone : (514) 380-8899 – poste 4551 Télécopieur : (450) 698-1609

Site Internet : <http://bonnier.csdgs.qc.ca/>

Courriel : [bonnier@csdgs.qc.ca](mailto:bonnier@csdgs.qc.ca)

Centre de services  
scolaire des  
Grandes-Seigneuries  
Québec



## PLANIFICATION ANNUELLE ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

Noms des enseignantes : KARINE BOUDREAU-DESCHENES (ENS) ET MARSABU ABDELMALAK (ENS)

Discipline enseignée : FRANÇAIS

### PREMIÈRE COMMUNICATION AUX PARENTS:

Production d'une information succincte sur l'adaptation ainsi que du rendement scolaire des élèves. Diffusion aux parents le 16 novembre 2021.

### RÉSULTATS AU BULLETIN :

L'évaluation portera sur les aspects ci-dessous des disciplines, selon la fréquence indiquée.

ÉTAPE	COMPÉTENCE(S) ÉVALUÉE(S)	DESCRIPTION DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION
PREMIÈRE	Lecture, écriture et communication orale	<b>Lecture de contes, de mythes et de légendes</b> (Questionnaires de lecture portant sur le schéma actanciel, le schéma narratif, le narrateur, le ton, la différence entre l'univers merveilleux et l'univers fantastique, le champ lexical, la prise de notes, la différence entre le terme générique et le terme spécifique.) <b>Lecture de deux œuvres littéraires</b> (Prise de notes et questionnaires) <b>Rédaction de contes, de mythes ou de légendes</b> <b>Examens de grammaire</b> (Classes de mots, participes passés, virgule, adjectifs de couleur, homophones, accord du mot quelque, accord du mot tout, fonctions syntaxiques, subordonnées, anglicismes...) <b>Dictées</b> <b>Exposé oral</b> (L'élève devra nous raconter, à sa façon, un conte, un mythe ou une légende) <b>Questionnaires d'écoute de court-métrage et de film</b> <b>Exposé oral à caractère historique</b> (À partir d'un ouvrage biographique portant sur un personnage)

DEUXIÈME

Lecture, écriture et  
communication orale

**Lecture du texte explicatif**

(Questionnaires de lecture portant sur les organisateurs graphiques, les procédés explicatifs, le destinataire, le point de vue, les séquences textuelles...)

**Lecture de trois œuvres littéraires**

**(Prises de notes, questionnaires, appréciation critique)**

**Rédaction du poème et récital de poésie**

**Écriture du texte explicatif**

(Étude d'un phénomène social d'actualité)

**Examens de grammaire**

(Accord du mot tel, accord du mot possible, accord du mot même, accord des nombres)

**Dictées**

**Exposé oral**

(Lecture et interprétation de leur poème)

**Table ronde sur la chanson francophone et sur Agatha Christie**

**Questionnaires d'écoute de reportage**