



PLANIFICATION ANNUELLE ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

Nom de l'enseignant : Mathieu Chenard

Discipline enseignée : CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE, SECONDAIRE 1 (2 PÉRIODES CYCLE)

PREMIÈRE COMMUNICATION AUX PARENTS :

Production d'une information succincte sur l'adaptation ainsi que du rendement scolaire des élèves.

RÉSULTATS AU BULLETIN :

L'évaluation portera sur les aspects ci-dessous des disciplines, selon la fréquence indiquée.

Nota bene : Les deux compétences seront évaluées aux bulletins 2 et 3 tel que prévu dans les normes et modalités.

ÉTAPE	COMPÉTENCE(S) ÉVALUÉE(S)	DESCRIPTION DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION
PREMIÈRE	<p>C1 : Étudier des réalités culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circonscrire l'objet d'étude <ul style="list-style-type: none"> - Formuler des questions et des réponses provisoires - Mobiliser des concepts pertinents - Recueillir des informations (données d'informations primaires et/ou secondaires) - Évaluer les savoirs <ul style="list-style-type: none"> - Considérer les effets des biais sociocognitifs - Identifier les limites de son interprétation - Établir la pertinence des informations recueillies - Considérer les effets des biais sociocognitifs <p>CD2 : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguer <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser des moyens pour appuyer ses idées - Mettre en œuvre des conditions favorables au dialogue - Examiner une diversité de point de vue <ul style="list-style-type: none"> - Évaluer les raisonnements en présence - Élaborer un point de vue <ul style="list-style-type: none"> - Identifier des réponses possibles - Justifier ses choix 	<ul style="list-style-type: none"> - Examen classique sur les notions de base de la discipline ainsi que les biais sociocognitifs - Examen classique sur les sophismes et la formulation d'arguments. - Examen (style « ouvert ») sur le thème et les sous-thèmes liés à l'identité. - Projet « Publications médiatiques sous la loupe » dans le cadre duquel les élèves sont amenés à analyser des publications médiatiques et à user de leur esprit critique.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dégager la dimension éthique d'une situation <ul style="list-style-type: none"> - Décrire une situation - Mobiliser des informations et des concepts pertinents 	
DEUXIÈME	<p>CD1 : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circonscrire l'objet d'étude <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser des concepts pertinents - Recueillir des informations (données d'informations primaires et/ou secondaires) - Analyser des relations sociales <ul style="list-style-type: none"> - Caractériser des relations entre des personnes, des groupes et des institutions - Comparer des significations (variations et récurrences) - Formuler des constats <p>CD2 : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguer <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser des moyens pour appuyer ses idées - Élaborer un point de vue <ul style="list-style-type: none"> - Justifier ses choix - Dégager la dimension éthique d'une situation <ul style="list-style-type: none"> - Décrire une situation - Mobiliser des informations et des concepts pertinents - Relever des tensions en présence 	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse du film « The Truman Show » lequel soulève plusieurs questionnements éthiques importants concernant le concept de liberté et de la distinction entre l'espace public et l'espace privé. - Dissertation « La liberté, à quel prix? ». Les élèves ont à répondre à trois questions de dissertation qui les amènent à réfléchir quant à l'importance qu'ils apportent à leur liberté, de même qu'à la frontière entre l'espace public et l'espace privé. - Examen (style « ouvert ») sur le thème de la citoyenneté et des institutions politiques communes - Projet portant sur les institutions politiques communes
TROISIÈME	<p>CD1 : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circonscrire l'objet d'étude <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser des concepts pertinents - Analyser des relations sociales <ul style="list-style-type: none"> - Caractériser des relations entre des personnes, des groupes et des institutions <p>CD2 : Réfléchir sur des questions éthiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguer <ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience de ses ressentis, de ses réactions et de son point de vue initial - Tenir compte des points de vue, des ressentis et des expériences des autres - Mettre en œuvre les conditions favorables à l'interaction - Examiner une diversité de points de vue 	<ul style="list-style-type: none"> - Deux examens de style « ouvert » portant sur les différentes notions d'éducation à la sexualité vues en classe.

	<ul style="list-style-type: none">- Considérer des points de vue et des expériences- Comparer des repères- Évaluer les raisonnements en présence- Élaborer un point de vue<ul style="list-style-type: none">- Évaluer les effets des réponses sur soi, les autres, les relations et la société.- Dégager la dimension éthique d'une situation<ul style="list-style-type: none">- Mobiliser des informations et des concepts pertinents- Relever des tensions en présence	
--	---	--